



CLÁSICOS DEL CINE

presenta:

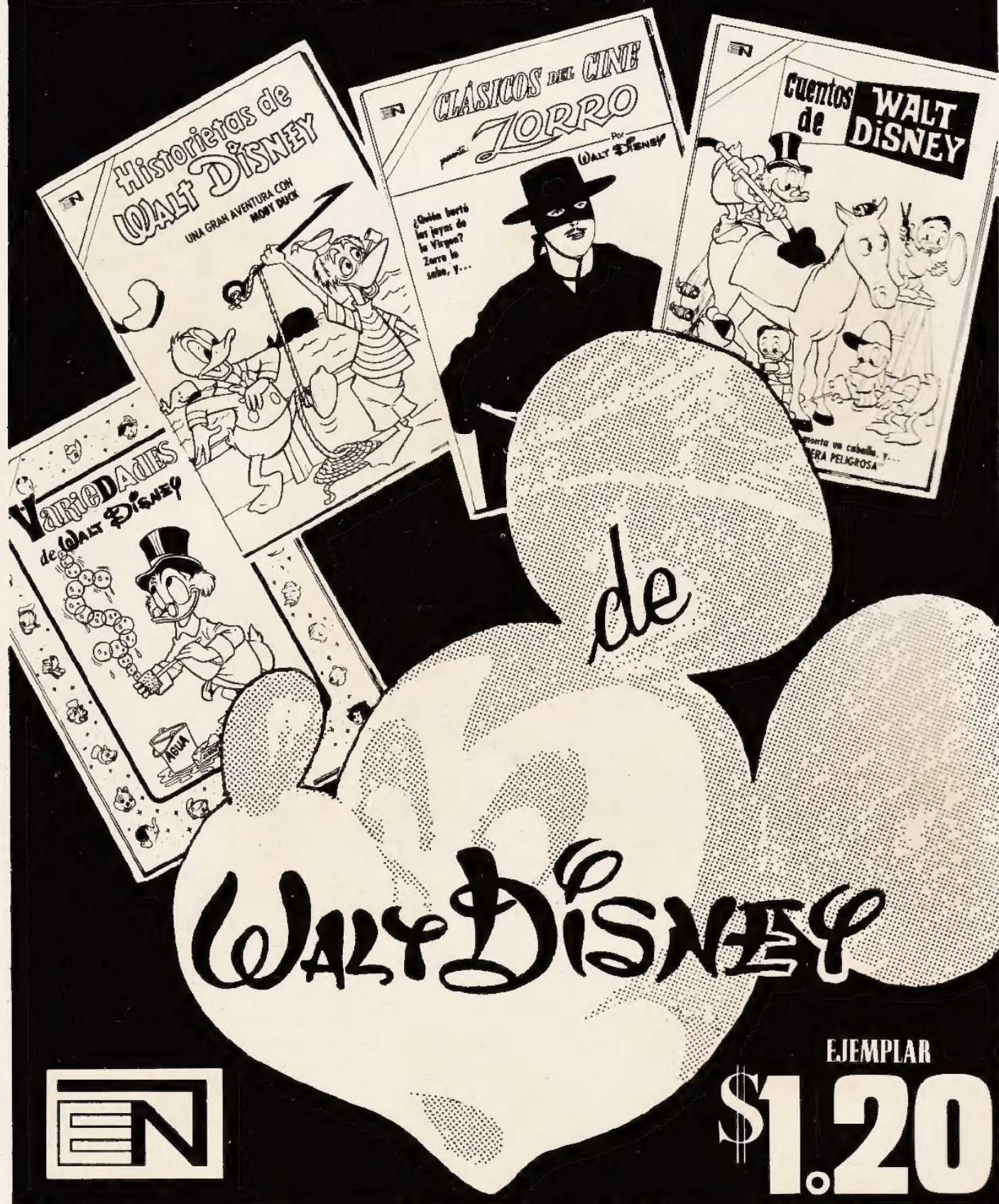
ZORRO

POR WALT DISNEY



MEJORES REVISTAS
\$1.20
m.n.

Cuatro Ases



CLÁSICOS DEL CINE — Año XIII — N° 218 — 1° de diciembre de 1969.—("ZORRO").—© Copyright, MCMLXIX, by Walt Disney Productions.—Revista quincenal editada en México, por convenio con Walt Disney Productions.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos N° 1, de México 1, D.F., el 1° de diciembre de 1956.—\$ 1.20 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada e impresa por la "Organización Editorial Novaro, S.A."—Oficinas Generales y Talleres: Calle 5, N° 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Tel. 76-01-55.—Apartado Postal 10500.—México 1, D.F.—Directora de esta Publicación: Josefina Heredia M.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: Organización Editorial Novaro, S.A., División Revistas Infantiles.—Tel. 76-01-55.—Apartado Postal M-10223.—México 1, D.F.—Precio de la suscripción por un año: \$ 24.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.85 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S.A.", Plaza Cardona 5-6, Barcelona 6.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida N° 7106.—Franqueo a Pagar.—Cuenta N° 887.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Walt Disney presenta:

ZORRO

en

"BANDOLEROS
en LOS ÁNGELES"

EN LOS ÁNGELES
COMIENZA UN DÍA
MEMORABLE...

¡OJALÁ LOGRE
DOMINAR A LOS
REBELDES DE
CAPISTRANO!

NO SERÁ
FÁCIL, PUES LOS
REBELDES HAN
DOMINADO A LA
DOTACIÓN DE
LANCEROS.

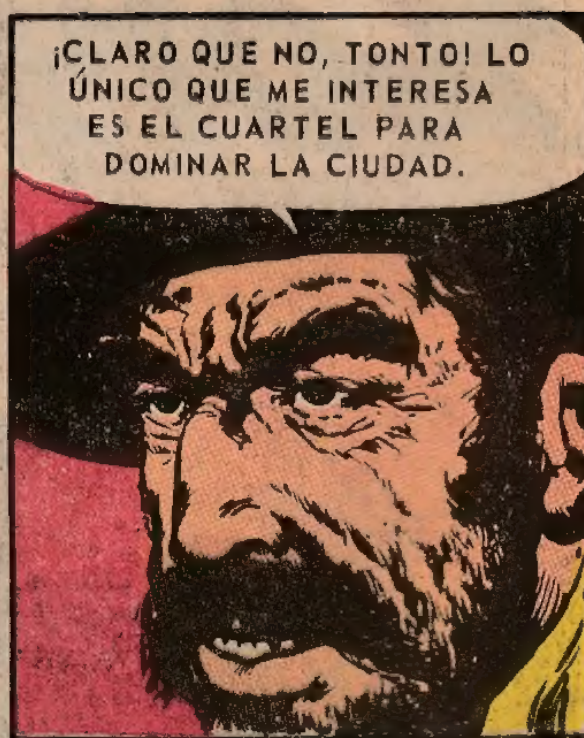
PERO USTED
SE LLEVA CASI
TODA NUESTRA
FUERZA.

DESPUÉS...

¡ADELANTE! ¡EL
DEBER ESPERA!

EL CUARTEL ESTÁ
CASI VACÍO...

SE QUEDA
GARCÍA CON
ALGUNOS
HOMBRES.



A POCO, LOS HOMBRES QUE ESTÁN AL MARGEN DE LA LEY SE REÚNEN CON SU JEFE IMPROVISADO: PEDRO LARA.

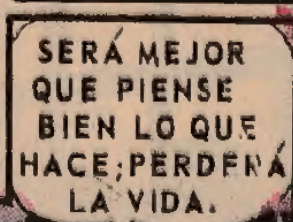


LUEGO, EN EL SILENCIO DE LA NOCHE...





ASÍ, LOS GUARDIAS DEL CUARTEL CAEN UNO TRAS OTRO.



PRONTO VOLVERÁ A TENER MÁS. ¡JA, JA!



¡ALTO!



¿ERES MUY
VALIENTE?
¡TOMA!

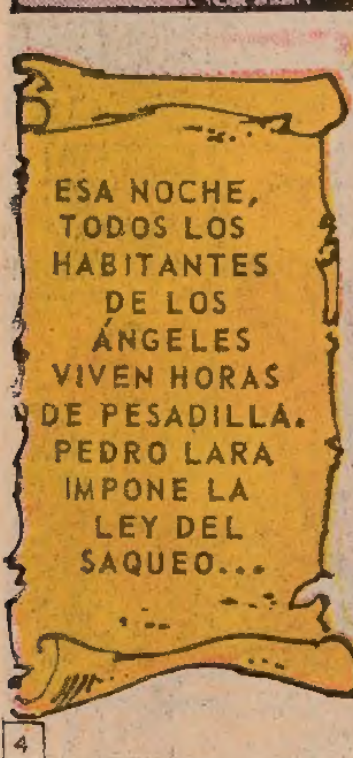
¡AY!



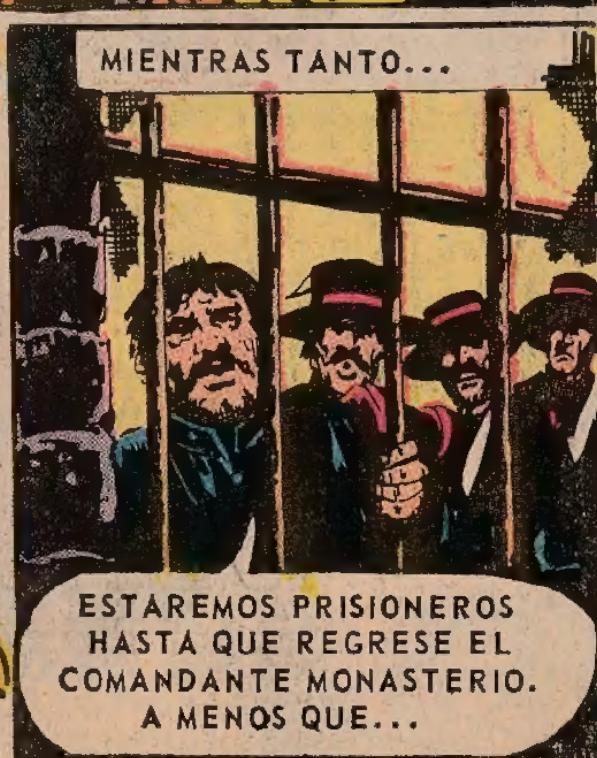
¡AHORA YO SOY EL AMO
DE LA CIUDAD!



¡POBRE HIJO MÍO!

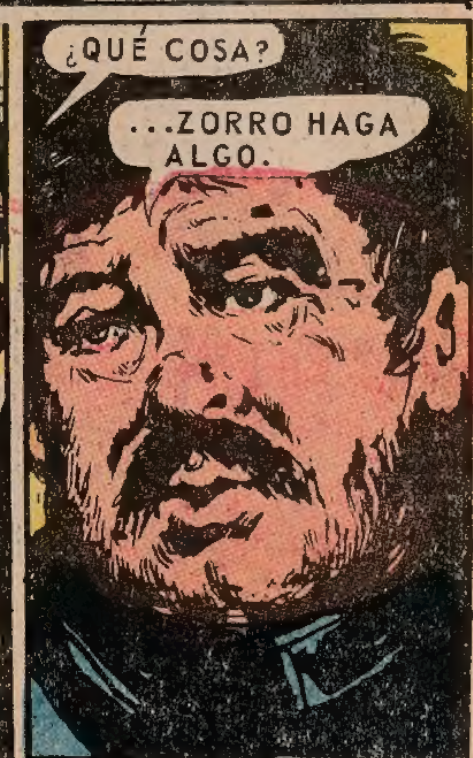


ESA NOCHE,
TODOS LOS
HABITANTES
DE LOS
ÁNGELES
VIVEN HORAS
DE PESADILLA.
PEDRO LARA
IMPONE LA
LEY DEL
SAQUEO...



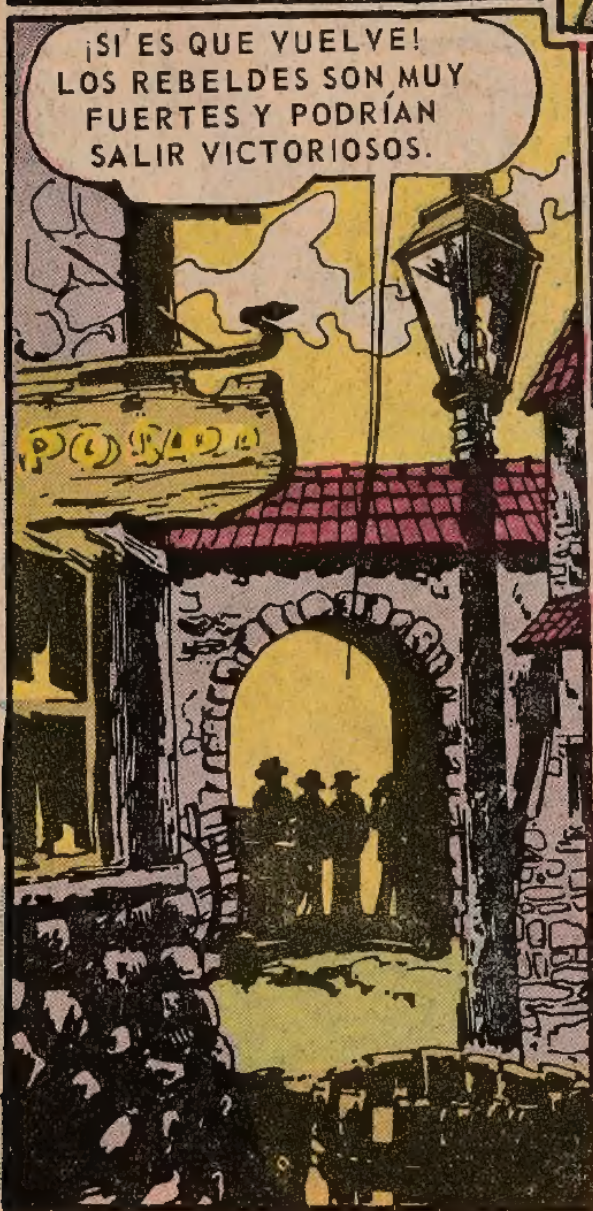
MIENTRAS TANTO...

ESTAREMOS PRISIONEROS
HASTA QUE REGRESE EL
COMANDANTE MONASTERIO.
A MENOS QUE...



¿QUÉ COSA?

...ZORRO HAGA
ALGO.



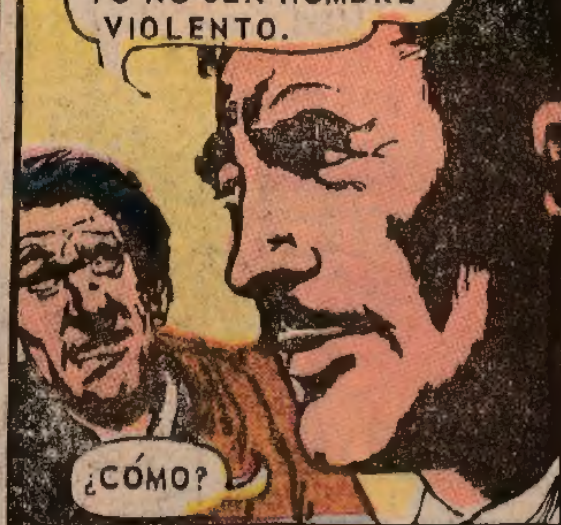
EN LA HACIENDA DE LOS DE LA VEGA...

ESOS PILLOS TIENEN
DOMINADO A LOS
ÁNGELES.



SIENTO MUCHO QUE
YO NO SEA HOMBRE
VIOLENTO.

¿CÓMO?



MIENTRAS TANTO...

¡ES UN
COBARDE!

PRUDENTE
SONARÍA
MEJOR.



¡BIEN HECHO!

¡ES UNA
MUY BUENA
LECCIÓN!



¡YA NO
SOPORTO
MÁS!



NO, ¿EH?
ENTONCES,
¡TOMA!







¡DESEÁME SUERTE, PUES
NUNCA HE ESTADO EN
PEOR PELIGRO QUE
AHORA!



¡ANDANDO,
"TORNADO"!
¡VAMOS!



Y...

¡OJALÁ NO SE DÉ
CUENTA DE QUE
LO ATACARÉ!



¡MIRA ESO!

¡AH!... ¡ES ZORRO!



¡DÉME FUEGO,
POR FAVOR!
¿SÍ?


BIEN, PERO
CALLE.




¡AAAH!
GRACIAS,
ES MUY
AMABLE.




¡ESTE YA NO
MOLESTARÁ
MÁS!...




SUELTEN A
TODOS LOS
PRISIONEROS.
¡TAMBIÉN A
GARCÍA!




¡SÍ, ZORRO!



¡MMI ELIMINARÉ A
CUANTO PILLO
PUEDA.



¡SOLO
SOY
YO!



¿QUIÉN
ES?



¡CALMA!



EN OTRO LUGAR DEL CUARTEL...

ZORRO ME BUSCA,
PERO SE LLEVARÁ
UNA SORPRESA.



¡ENTRÉGATE EN
SEGUIDA!



¡AGH!



¡VAYA! ESTA
INCONSCIENTE.
LE QUITARÉ
EL ANTIFAZ Y
SABRÉ QUIÉN
ES ZORRO.
¡SÍ!

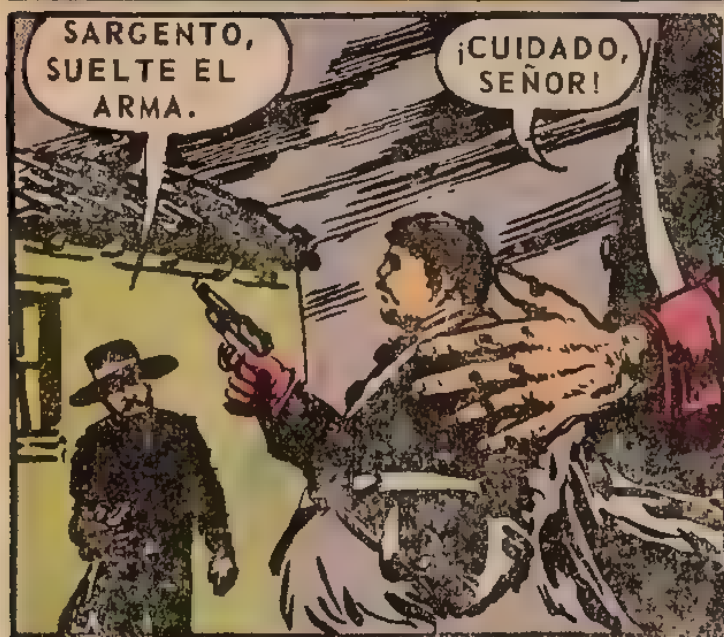


TAL VEZ SI ACABO
CON LARA, LOS DEMÁS
SE RINDAN Y NO
HAYA MUERTES.



¡DON DIEGO DE
LA VEGA! ¡APENAS
LO CREO!...





AL OÍR LAS PALABRAS DE GARCÍA, ZORRO DA UN SUSPIRO DE ALIVIO. EL HOMBRE QUE CONOCÍA SU SECRETO HA PASADO A MEJOR VIDA. ¡EL SARGENTO GARCÍA SALVÓ SU SECRETO!

PRONTO EL CUARTEL SE VUELVE
CAMPO DE FIERA BATALLA... LOS
PILLOS SE DEFIENDEN CON GRAN
VALOR.

ACABEMOS CON
GARCÍA Y LOS
SUYOS.

LO MEJOR
SERÁ QUE
SALGA.

¡BANG!

¡BANG!

¡ES ZORRO!...

¡AHORA VERÁS,
PILLO!

¡ME
RINDO!

LARA Y ALGUNOS
DE LOS SUYOS
HABÍAN PAGADO
SUS DESMANES.

¡APRESEN A
LOS OTROS!

¡ALGUIEN
-ESCAPA!



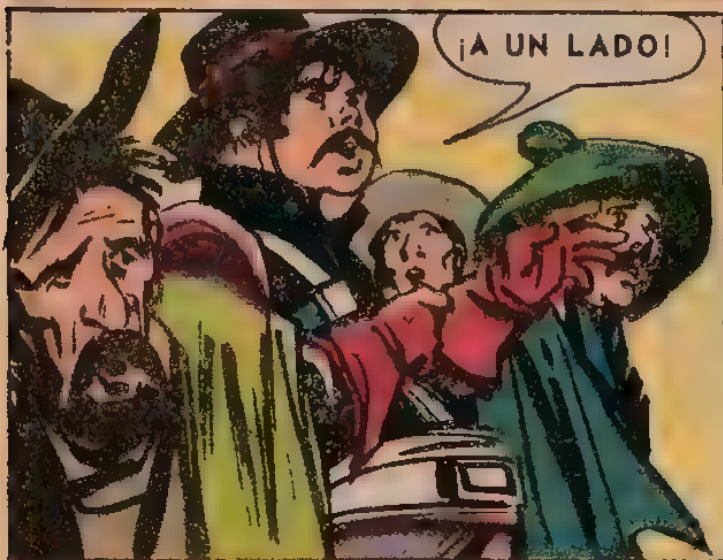
WALT DISNEY presenta:

ZORRO

¡AY, ROSITA!



UN DÍA, EL SARGENTO
PARECE TENER MUCHA
PRISA.



¡A UN LADO!



PERO NO TODOS OBEDECEN.



¿QUÉ PASÓ?
¿SE HA HECHO
DAÑO?

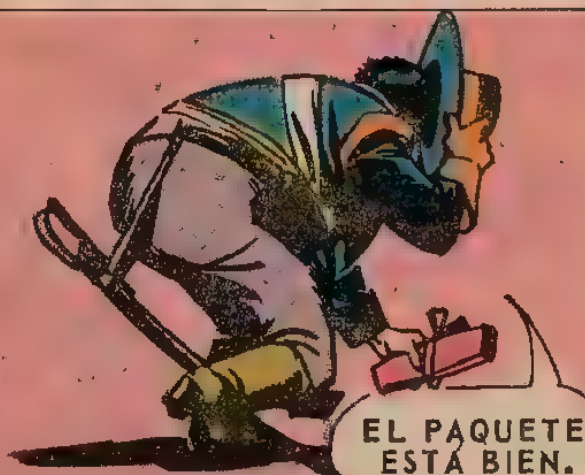
¡AAY! ¡AAY!



¡SI NO TUVIERA
PRISA, LO HARÍA
ENCARCELAR! ¡AY!

NO ES
PARA TANTO.
¿ADONDE VA,
SARGENTO?
¿EH?

EL SARGENTO GARCÍA IGNORA LA PREGUNTA DE DON DIEGO.



EL PAQUETE ESTÁ BIEN.

¿CUÁNDO REGRESÓ, DON DIEGO?



ESTA MAÑANA, SARGENTO.

DESPUÉS ME CUENTA SU VIAJE... ¡LLEVO PRISA!...

BIEN. HASTA PRONTO...



SU CONDUCTA ME PREOCUPA. SÍGUELO, BERNARDO.



¿QUIÉN ES?...

¡Toc! ¡Toc!

YO... SU APUESTO MILITAR.



¡HOLA, "GENERAL"!

¿QUÉ? ¿NO ME VA A SALUDAR, ROSITA?



Y EL SARGENTO SE SIENTE MUY FELIZ.





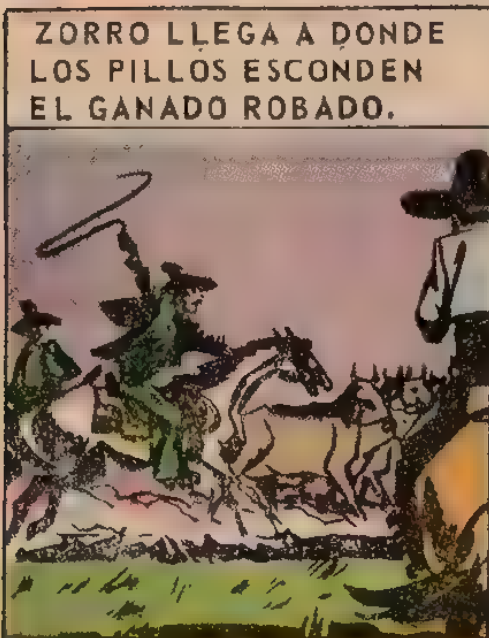




SON MUCHOS PARA MÍ, ¡Y GARCÍA NO ME AYUDARÁ!



SEGUIRÉ DE CERCA A ESOS TIPOS.



ZORRO LLEGA A DONDE LOS PILLOS ESCONDEN EL GANADO ROBADO.



SÉ QUÉ DEBO HACER AHORA.



LUEGO, EN SU CASA...

TENGO QUE VER AHORA A GARCÍA.



EN SEGUIDA...

ROSITA, MAÑANA VENDRÉ A LA MISMA HORA.

¡BIEN, AMOR MIO!

MIO!



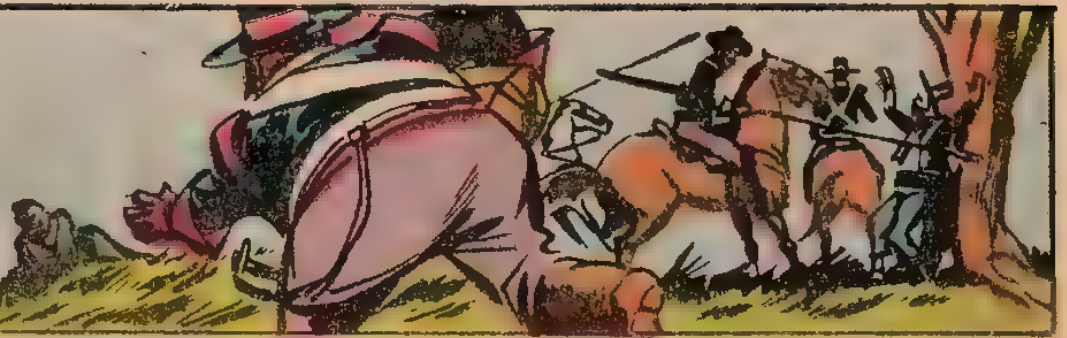
¡HOLA, GARCÍA!

¿QUÉ HACE A ESTA HORA POR AQUÍ?





Y MIENTRAS
GARCÍA CORRE
EN BUSCA DE
ROSITA, LOS
PILLOS SON
ATRAPADOS.



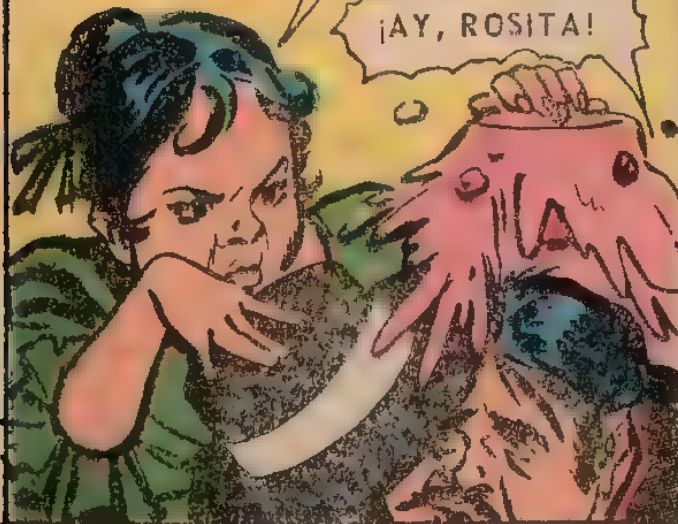
¿TE HIZO DAÑO
ESE FACINEROSO?



¡OH, TONTO!
¡HAS ESTROPEADO
MI ROMANCE CON
ZORRO! ¿TE DAS
CUENTA?

¡POR TU CULPA LO
PERDÍ!...

¡AY, ROSITA!



Y CUANDO TODOS LOS PILLOS
ESTÁN A BUEN RECAUDO...

¿PERO QUÉ
HA SUCEDIDO,
SARGENTO?

¡CALLATE
Y VÁMONOS
YA!...



AL DÍA SIGUIENTE...

LO FELICITO POR
LA CAPTURA DE
LOS ABIGEOS.



¡GRACIAS!
PERO HE
PERDIDO A
ROSITA.

¿QUÉ SUCEDIÓ?
¡NO COMPRENDO!



NI YO TAMPOCO.
OTRO DÍA TRATARE
DE CONTARLE.

NO LE QUITO MÁS
SU TIEMPO. ¡TODOS
LO ADMIRAN AHORA!



¡PRIMERO ES
EL DEBER! ¡AY,
ROSITA!

FIN

WALT
DISNEY
presenta:

ZORRO

LAS COARTADAS PERFECTAS

UNA TARDE, EN LOS ÁNGELES...

ZORRO LE OCASIONA
LÍOS, PERO TAMBIÉN
LO AYUDA.



POR ESO LO
HE DEJADO
IR...

MIRE, LLEGÓ LA
DILIGENCIA.



SÍ... COMO LE DECÍA,
ALGÚN DÍA PESCARÉ
A ESE ZORRO...

SOY PEDRO CASAL
Y QUISIERA HABLAR
CON EL JEFE DE
LANCEROS...

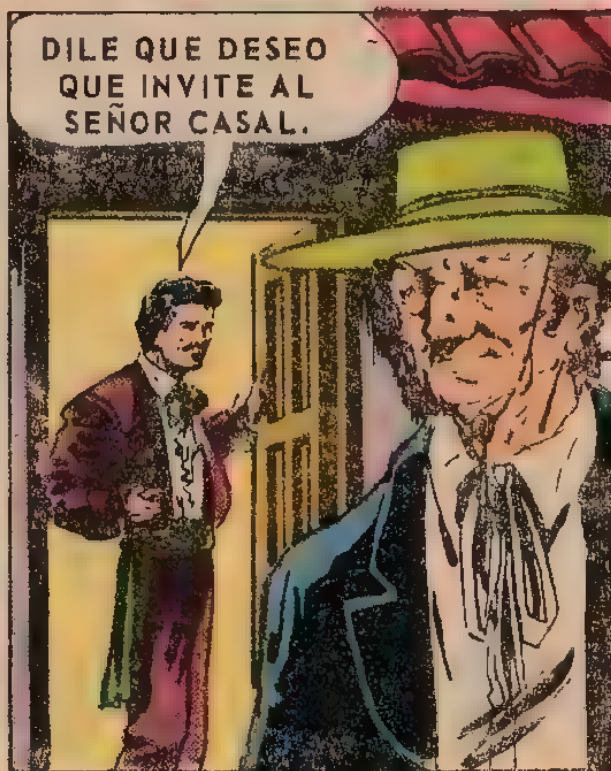








LOS DÍAS PASAN Y TODO CONTINÚA IGUAL. SAMUEL JURA QUE CASAL ES EL ASALTANTE Y EL FORASTERO PONE COMO TESTIGOS EN SU FAVOR AL GUARDIA Y AL MISMO SARGENTO GARCÍA.





A POCO...

¿NOS VAMOS?

SÍ, ME SIENTO MEJOR.



¿QUÉ PASÓ?

HACE UN AÑO SUFRÍ UN GOLPE EN LA CABEZA.



VÁMONOS. NO SEA QUE NOS TOPEMOS CON ZORRO...

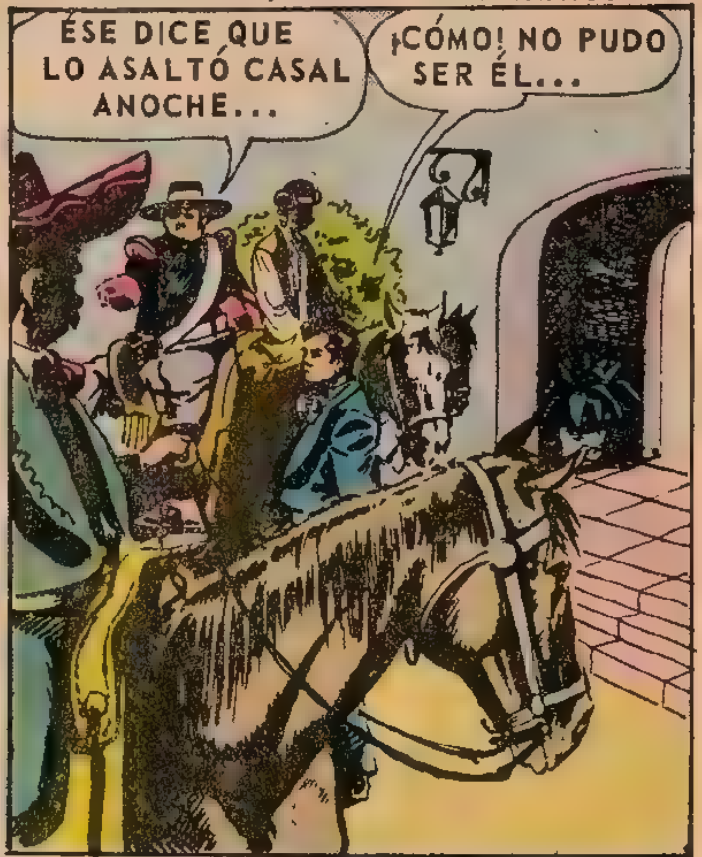
PODRÍA SER.



AL OTRO DÍA, POR LA MAÑANA...

ÉSE DICE QUE LO ASALTÓ CASAL ANOCHE...

¿CÓMO! NO PUDO SER ÉL...



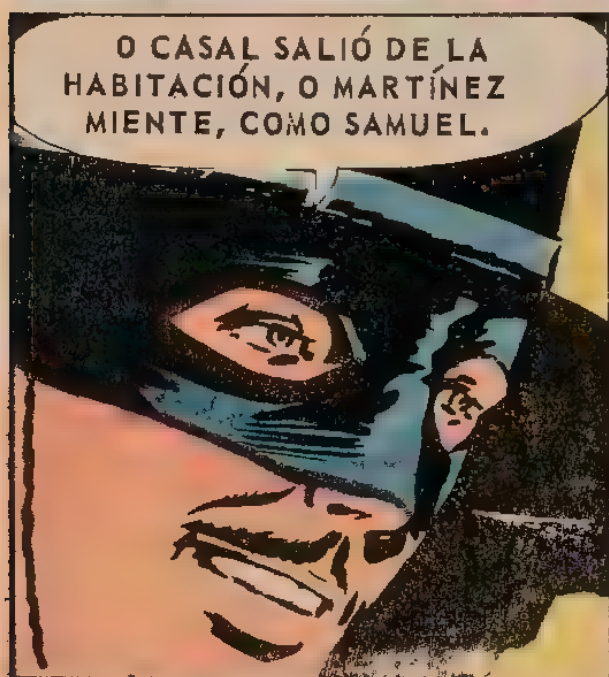
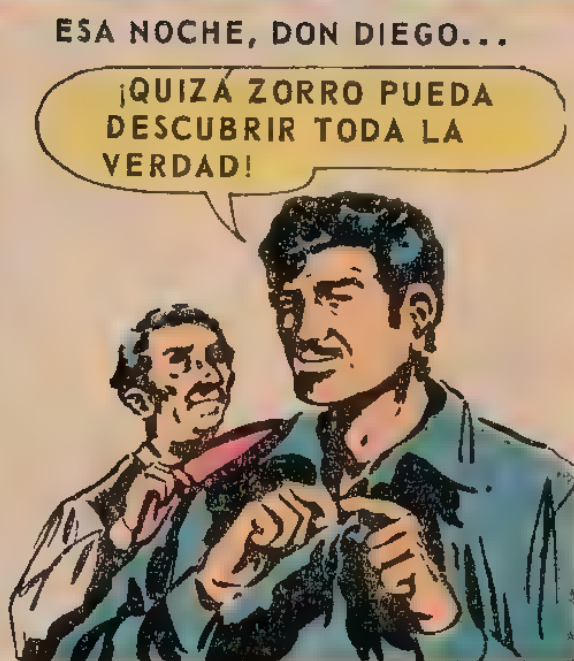
¿CREEN QUE YO ESTOY LOCO?... ¡LE VI LA CARA CUANDO ME ATACÓ!

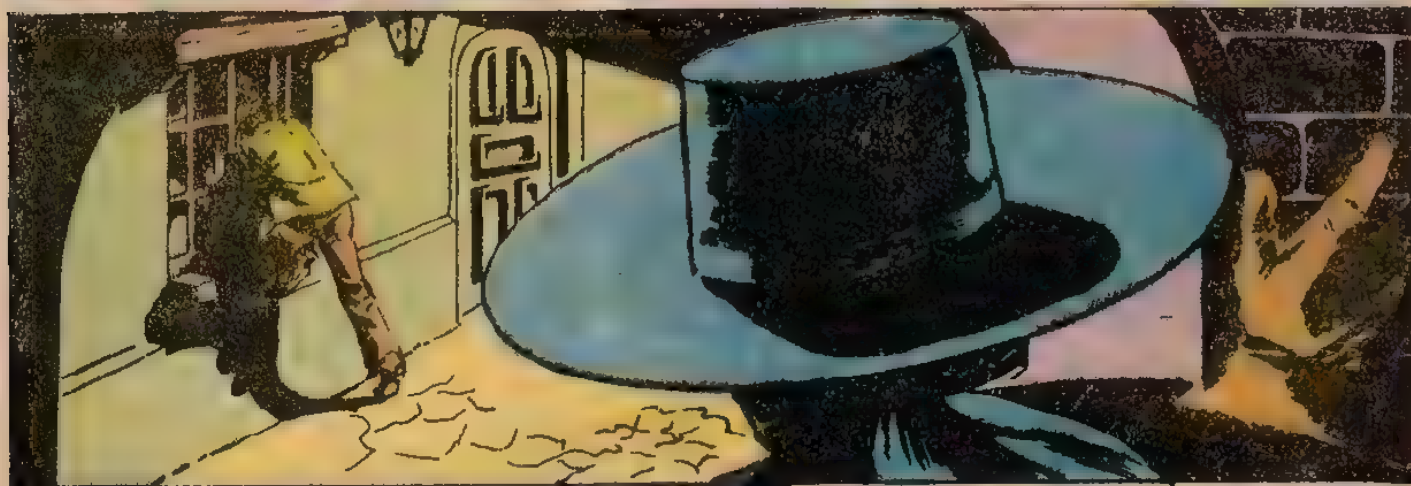


ES IMPOSIBLE... EL SEÑOR CASAL ESTABA CON NOSOTROS...

¡INSISTO EN QUE FUE ÉL!













© WALT DISNEY PRODUCTIONS
(Derechos Reservados)

Al Dochinón
...no hay que ser.
CONSERVA LIMPIA LA CIUDAD.



GRATIS

Estudie Becado!

Aprenda una
PROFESION
LUCRATIVA

Estudie ahora...
y triunfe!

10.000 PLAN PROMOCIONAL BECAS DE ESTUDIO

**CURSOS
QUE
IMPAR-
TIMOS**

Más de 500.000 alumnos en América han progresado aprendiendo nuestros Cursos por Correspondencia, que son el más alto exponente de la didáctica moderna. Aproveche Ud. también como ellos, este fabuloso plan cultural que le permitirá triunfar. Basta saber leer y escribir y no importa su edad,

**DIBUJO • INGLES • RADIO • TELEVISION
CONTABILIDAD • VENTAS • PERIODISMO
RELOJERIA • REFRIGERACION • MOTORES
DIESEL • TRANSISTORES • ELECTRICIDAD
SECRETARIADO COMERCIAL • PUBLICIDAD.
BELLEZA FEMENINA • CORTE Y CONFECCION
AVICULTURA • FOTOGRAFIA • SEC. BILINGUE**



**EN SU CASA POR CORREO
NO IMPORTA SU EDAD!**

I.C.A.
**INTERCAMBIO CULTURAL
AMERICANO**

Apartado Postal 27-547
MEXICO, D.F.



GRATIS
PIDA UNA BECA
HOY MISMO

NOMBRE _____
DIRECCION _____
LOCALIDAD _____ F. C. _____
PCIA. EDO. _____ PAIS _____
Curso que desea estudiar _____